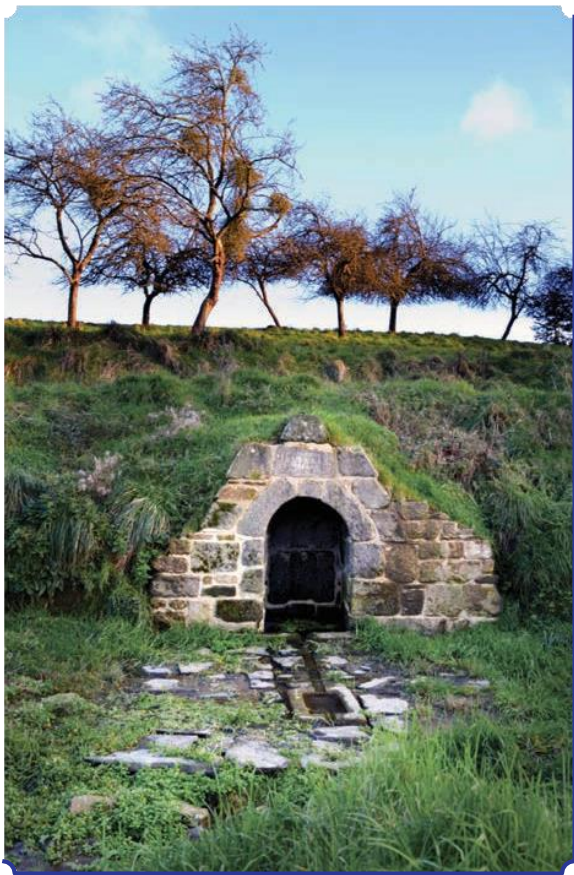


## LA FONTAINE SAINT TUDER

O n y accède facilement par des petits chemins boisés, elle se situe à environ 500 mètres de l'église.

Dans le passé, ses eaux étaient réputées, et la procession y venait le jour du pardon qui se déroule le troisième dimanche de juillet.

La fontaine vient d'être restaurée, le lavoir, qui lui est proche, fait également partie d'un projet de restauration.



Saint Tudér fait partie des Six Saints, qui selon la légende ont christianisé la région de Plestin au début du VI<sup>e</sup> siècle, avec Saint Efflam, Saint Haran (chapelle de Plestin), Saint Kémo (Locquémeau), Saint Nérin (Plounérin), Saint Karé (Saint Carré en Lanvellec).

Saint Théodore a été substitué à Saint Tudér au patronage de la paroisse, de même que Saint Sylvestre a remplacé Saint Zélambre à Plouzélambre.



[www.treduder.fr](http://www.treduder.fr)

## L'ÉGLISE SAINT THÉODORE

XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles

dès 1632 Saint Théodore, martyr romain, est substitué par analogie à Saint Tudér patron primitif de l'église.

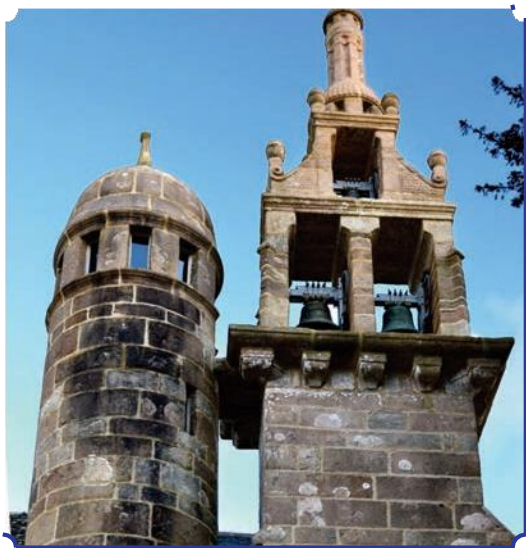


L'église de la taille d'une chapelle est d'une rare qualité. Un clocher-mur en constitue la façade principale, avec en son milieu une porte en plein cintre qui domine le reste de l'édifice qui s'allonge d'ouest en est.

Une plaque, issue des ateliers Yves Hernot, commémore le souvenir des victimes de la Grande Guerre. Elle a été apposée sur le pignon ouest au-dessus de la porte d'entrée au début des années 1920.

Le clocher, commencé en 1624, non entièrement terminé en 1632 a été classé monument historique le 19 janvier 1911. L'église et son enclos sont classés depuis le 4/12 2018.

Le clocher est constitué de deux baies géminées, surmontées d'un clocheton abritant toutes les cloches. L'accès à la plate-forme se fait par un escalier à vis pratiqué dans une tourelle à lanteron qui y est accolée. Cet escalier dessert à mi-hauteur une ancienne secrétairerie, puis l'étage des cloches -



C'est Jean Kervégan « picoteur de pierres » qui refit en 1651 le pignon croulant de l'église (c'est le même qui construisit la Fontaine Saint Jean de Plouaret).

L'édifice dans son ensemble date du XVI<sup>e</sup> - XVII<sup>e</sup> siècle, mais on peut y remarquer des pièces du XI<sup>e</sup>, comme les deux arcades adjacentes au chœur, en arc brisé, et la rosace monolithe réemployée dans la longère nord. La *piéta* du XVI<sup>e</sup>, située sous le porche provient de l'ancien ossuaire.

Une partie de la toiture a fait l'objet, tout récemment, d'une restauration.

A l'intérieur, on remarque des écussons, la chaire à prêcher qui porte l'inscription « JEAN, LE GARS, L. ANE, 1745 » ainsi que le retable du XVIII<sup>e</sup> sculpté par Maître Yves Corlay de Tréguier, des statues dont un Christ aux liens, Saint Théodore, Saint Roland, Saint Yves, un harmonium de 1912 fabriqué par Alexandre père & fils - facteur français renommé - il vient d'être rénové, et, enfin une remarquable bannière.



Aujourd'hui, la bannière de procession a été restaurée. Elle représente, d'un côté, sous la tiare pontificale, Saint Pierre et Saint

Paul, les fondateurs de l'église et de l'autre, la crucifixion avec Marie, Jean et Marie-Madeleine enlaçant le pied de la croix.

Cette bannière classée est faite de fils de soie et laine, elle fut achetée en 1679 à Lannion, par la paroisse chez un certain marchand nommé Landois, qui faisait broder ses bannières par les religieuses du couvent.



Un enclos fait d'un mur en pierres, enferme l'église et son cimetière. Le calvaire fait partie de ce lieu qui date du XIV<sup>e</sup> siècle, il est composé d'un socle cubique et d'un haut fût monolithe surmonté d'une croix ornée d'un décor sculpté : Christ en croix au nord - Vierge à l'enfant au sud, Saint Christophe à l'est et Saint Yves à l'ouest.

L'enclos de l'église et le presbytère (1755) récemment restauré, offrent un bel exemple de l'architecture Trégoroise.

Sont classés monuments historiques :

- le clocher de l'église depuis le 19 janvier 1911
- la bannière de procession depuis le 20 janvier 1988

Sont inscrites à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques :

- la cloche en bronze de 1773, depuis le 9 avril 1974
- les statues : Christ aux liens, Saint Yves, Christ en croix, Saint Roland et les fonts baptismaux